



عطور عربية

أوبرات مستوحاة من العرض الموسيقي و الفرجوي 24 عطر
للموسيقار التونسي محمد علي كمن
أداء فنانيين من الوطن العربي



عطور عربية

عطور عربية لعازف البيانو والمؤلف الموسيقي العالمي محمد علي كمون هو مشروع فني إبداعي مستوحى من الموسوعة الغنائية الكلاسيكية والشعبية للتراث التونسي الغزلي. تواصل مع عمله الشهير 24 عطر الذي قدم التراث التونسي في أجمل حلة في اختتام مهرجان قرطاج الدولي وفي القاعة الأسطورية الأولمبيا بباريس وفي العديد من المسارح الكبرى، تحمل العطور العربية شذى جديدا خاصا بالعالم العربي.



أول عرض لأوبريت "عطور عربية" سيقدم يوم 12 حزيران 2023 بمسرح الأوبرا بمدينة الثقافة بتونس و ذلك بمناسبة افتتاح المهرجان العربي للاذاعة و التلفزيون، التظاهرة الإعلامية والفنية والتكنولوجية الأبرز في العالم العربي و التي ينظمها اتحاد إذاعات الدول العربية. يجمع الحفل ثلة من المطربين والموسيقيين والراقصين من كافة مناطق الوطن العربي وهي المغرب الكبير ودول جنوب الصحراء و المشرق و الخليج العربي يرافقهم اركسترا الفنان محمد علي كمون الذي يتكون من عازفين دوليين من الجاز وموسيقات العالم. هذه البادرة الفريدة من نوعها تشكل رحلة مثيرة عبر الزمن و الحضارات، تحمل عبقا دوليا وعربيا.

يتكون العرض من 5 لوحات :

-عطور الواحات : وهي أغان ذات أصول بدوية تحمل شذى لحنيا شرقيا و نجدها بواحات المغرب الكبير. يؤديها المطرب الخليجي من اليمن أسامة محبوب.

-العطور النسائية: وهي مجموعة من أغاني العروس تتميز برقصات تمتزج بإيقاعات الدبكة الشرقية، تؤديها المطربة اللبنانية جاهدة وهبه مع الفنانة التونسية الخليجية مريم كناني. تصاحبهم فرقة رقص فلسطينية بقيادة الفنان سامر عياد.

-العطور المغاربية-الاندلسية: وهي لوحة تضم باقة مختارة من أجمل الأغاني التراثية المغاربية ذات الأصول الأندلسية و العربية. يؤديها الفنان الجزائري عباس ريغي صحبة الفنان التونسي سفيان الزايدي. تشاركهم الراقصة التونسية أميمة المناعي في رقصة الوشاح القسنطيني.

-العطور الساحلية : تقدمها فرقتان للفنون الشعبية، فرقة الجبل الغربي بإدارة الباحث في التراث الليبي أحمد دعوب من طرابلس و فرقة كيرانيس من جزر قرقة التونسية بقيادة الفنان فتحي غرس الله.

-عطور جنوب الصحراء : وهي لوحة اخيرة تمتزج فيها إيقاعات السطمبالي التونسي بأخرى جنوب صحراوية يؤديها منشد القيروان الأول حسن سعدة صحبة كافة الفنانين الضيوف





يقدم العرض بتصور موسيقي معاصر و ابداعي و يقود الحفل الفنان محمد بوسلامة، القائد السابق الاوركاستر السمفوني التونسي

سينوغرافيا العمل تعتمد على عرض للفنون البصرية من تصميم الفنان التشكيلي رؤوف الكراي بالاشتراك مع الفنانة أمي صو من موريطانيا.

هذا و يطمح صاحب المشروع من هذه الشراكات الاولى عربيا ان تفتح للعطور أبواب الترويج في العالم العربي. الإنتاج التنفيذي للعرض تتعهد به شركة كودا استديو لاب.

(RIDER) لتحميل صور و مقاطع فيديو للعرض

- [Live du spectacle \(première du spectacle, 2018\)](#)
- [Spot d'un concert récent \(août 2022\)](#)
- [Double-Albums "24 Parfums" \(sortie 2022/2023\)](#)
- [Film documentaire "24 Parfums" \(sortie 2022/2023\)](#)



يتعهد صاحب العرض بإهداء نسخة خاصة للبلد المنظم تتضمن فنانيين محليين مع تصميم عطر خاص بالبلد المستضيف.

العرض متوفر في 4 نسخ :

8- فنانيين مع 2 مرافقين

12- فنان مع 2 مرافقين

20- فنان مع 3 مرافقين

40- فنان مع 5 مرافقين



محمد علي كمون



دكتور في الموسيقى والعلوم الموسيقية متخرج من جامعة السوربون - باريس 4
أستاذ بالمعهد العالي للموسيقى بتونس وباحث في التراث الموسيقي التونسي
عازف بيانو، ملحن وموزع، مختص في الموسيقى العربية المعاصرة والجاز